



A EDUCAÇÃO AMBIENTAL COMO INSTRUMENTO DE TRANSDICIPLINARIDADE: PROJETO VERDE PAN.

José João Lopes dos Santos

Márcia Aparecida Silva; Régio de Paula Pereira; Eliane Ferreira Nascimento; Rita Pereira da Silva.

Escola Estadual Pedro de Alcântara Nogueira, Secretaria de Estado de Educação de Minas Gerais, Ribeirão das Neves, MG. nevesdez@bol.com.br

INTRODUÇÃO

A natureza é um grande patrimônio da sociedade. Conseqüentemente, a Educação Ambiental se torna uma prática social, com a preocupação da preservação desta sua riqueza, Varine (2000). A própria Lei 9.795/99, que institui a Política Nacional de Educação Ambiental, diz que a Educação Ambiental deve estar presente, de forma articulada, em todos os níveis e modalidades do processo educativo, em caráter formal e não formal (art. 2º). Cabe às instituições educativas, portanto, promover a educação ambiental de maneira integrada aos programas educacionais que desenvolvem (Lei 9.795/99, art. 3º). A transdisciplinaridade é uma abordagem científica que visa a unidade do conhecimento. Desta forma, procura estimular uma nova compreensão da realidade articulando elementos que passam entre, além e através das disciplinas, numa busca de compreensão da complexidade. Além disso, do ponto de vista humano a transdisciplinaridade é uma atitude empática de abertura ao outro e seu conhecimento (Rocha Filho, 2007).

OBJETIVOS

O objetivo do Projeto Verde PAN, foi ampliar ações de educação ambiental com a possibilidade de integração entre conteúdos disciplinares diversificados no modelo de transdisciplinaridade.

MATERIAL E MÉTODOS

Definição das atividades desenvolvidas em cada disciplina: A definição das atividades obedeceram um critério básico de proporcionarem ao conjunto dos educando enfoques diferenciados sobre a mesma atividade. Foi estabelecido o sub - tema de resíduos sólidos urbanos, por apresentar um conjunto de características possíveis de serem adequadas a todas as disciplinas envolvidas. 1).Biologia: abordagem teórica sobre os diversos tipos de resíduos sólidos, origens e construção de uma maquete com a ilustração de um aterro sanitário de resíduos sólidos urbanos. 2).Matemática: enfoque nos cálculos de produção periódica de resíduos sólidos urbanos em relação aos números, tabelas, gráficos, relacionando dados da população entrevistada na atividade de pesquisa de campo. 3).História: realizou - se a caracterização histórica da cidade e dos bairros representados na comunidade escolar, bem como um enfoque geral nas relações de consumo e industrial. 4).Português: definiu - se pela elaboração de redações, paródias com temas levantados nas entrevistas de campo. 5).Elaboração e aplicação, pelos educandos, de uma pesquisa aplicada, atividade em campo, nos bairros atendidos, com itens a serem respondidos pelos moradores para gerarem dados que foram tratados por todas as disciplinas. Durante a atividade de campo, os alunos observaram a vegetação, o solo, a poluição, aspectos históricos e dados sobre geração de resíduos.

Evento de encerramento do projeto Uma das preocupações do grupo gestor do projeto, foi definir um evento onde a culminância das atividades para publicidade dos objetivos propostos, envolvimento do corpo docente, comunidade escolar se consolidasse. Com a

apresentação dos resultados em ações promotoras de sustentabilidade ambiental local. Com este enfoque, elaborou - se o planejamento do evento, com uma programação e ambientes diversificados. Todas as disciplinas contaram com um espaço de apresentação e exposição dos resultados obtidos. Ao final, foi proposto e realizado, um momento cultural com artistas do meio estudantil e desfile de modas com produção realizada pelos próprios alunos com reciclados.

Avaliação pedagógica da execução do projeto Ao término de todas as ações do projeto, houve um momento de avaliação pedagógica do mesmo, com a efetiva participação da direção, educadores e educandos.

RESULTADOS

Apurou - se, através de assinatura dos presentes em lista de frequência, a participação de 80% da comunidade escolar e o envolvimento da comunidade local atendida na escola. Houve a divisão dos bairros por regiões para os levantamentos históricos e matemáticos, ao todo foram aplicadas 700 pesquisas em um total de 25 bairros. O critério usado para aplicação das pesquisas foi de consulta aleatória em 5% da população residente. Como resultado das análises, realizada por cada coordenador das disciplinas e o conjunto dos alunos, foi definida a forma de apresentação dos mesmos: confecção de cartazes com gráficos, dados, tabelas, maquetes ilustrativas, elaboração de peças teatrais, paródias, redações, varal de exposição de textos, preparo do desfile com materiais reciclados e atividade musical para o evento de encerramento. No momento da avaliação da execução do

projeto, excetuando - se problemas pontuais que foram contornados, tais como falta de recursos e equipamentos, com a apuração da enquete de avaliação do projeto, chegou - se ao resultado de: 90% dos envolvidos classificaram como ótimo, 15% como bom e 5% como regular, o desenvolvimento do projeto Verde PAN.

CONCLUSÃO

Os dados gerados foram surpreendentes para os alunos que estiveram envolvidos na aplicação da pesquisa de campo, eles ficaram fascinados com o enfoque e olhar diferenciado após a percepção do espaço sociambiental que os cercam. A confecção dos diversos materiais a serem expostos gerou a integração, a colaboração entre as disciplinas e os grupos envolvidos, consolidando o sucesso do evento de encerramento e conclusão da execução do projeto Verde PAN. Conclui - se, com a elaboração e execução deste projeto, que existe a possibilidade efetiva de usar disciplinas diferenciadas optando - se pela educação ambiental formal como instrumento integrador no processo de ensino aprendizagem.

REFERÊNCIAS

- Pronea. Programa Nacional de Educação Ambiental. Ministério do Meio Ambiente. Brasil: MMA, 2001.
- Rocha, J. B. F. Transdisciplinaridade: a natureza íntima da educação científica. Porto Alegre: EDIPUCRS, 2007.
- Varine, H. O Ecomuseu. Ciências e Letras, n. 27, p. 61 - 90, 2000.