



XIII Congresso de ECOLOGIA

III International Symposium of Ecology and Evolution

Múltiplas ecologias: evolução e diversidade

08 a 12 de outubro de 2017 • UFV - VIÇOSA | MG

PERCEÇÃO AMBIENTAL POR MEIO DE DESENHOS APLICADA AO CONCEITO DE BACIAS HIDROGRÁFICAS

Galileu Ribeiro Santos^{1*}, Maraisa de Oliveira Silva², Natali Oliveira Santos Eckert², Andressa Sales Coelho³

1. Curso de Ciências Biológicas, Universidade Tiradentes, Aracaju/SE; 2. Programa de Pós-Graduação em Saúde e Ambiente, Universidade Tiradentes, Aracaju/SE; 3. Laboratório de Biologia Tropical, Instituto de Tecnologia e Pesquisa, Universidade Tiradentes, Aracaju/SE. *Correspondência para galleuribeiro@outlook.com

Tema/Meio de apresentação: Educação ambiental/Oral

Bacias hidrográficas (BH) são áreas onde ocorre a drenagem e escoamento da água de chuva por riachos até um rio principal. A Bacia Costeira do Sapucaia (BCS), descrita em 2015, é formada pelos rios Sapucaia e Aningas e abrange terras de Japarutuba e Pirambu, em Sergipe. A área da bacia também está inserida em duas Unidades de Conservação. O presente estudo objetivou avaliar por meio de desenhos a percepção de alunos do 9º ano do ensino fundamental, de um colégio público em Pirambu, sobre o conceito de BH. A coleta de dados dividiu-se em: (1) Desenho Inicial – cada aluno produziu um desenho sobre BH; (2) Aula de campo na área da BCS com explanação sobre temas relevantes relacionados as bacias hidrográficas; (3) Desenho Final – cada participante confeccionou um novo desenho. A análise dos desenhos considerou a representação mais próxima do conceito de BH, sua delimitação, presença de rios e a mata ciliar. Observou-se que a maioria dos alunos não tinha conhecimento do conceito de BH e não conheciam a BCS e sua importância para região. Os desenhos iniciais (n = 23) revelaram que 73,9% dos alunos tinham a concepção de que a BH é formada por apenas um curso de água (rio), enquanto 26,1% desenharam a bacia como uma lagoa e apenas 34,7% dos desenhos representaram a mata ciliar. Os desenhos pós aula de campo (n = 12), mostraram uma mudança de concepção com 75% dos alunos representando a bacia como um conjunto de cursos de água (vários rios). Entretanto, 25% ainda representaram a BH apenas como uma lagoa. Todavia, 75% dos desenhos finais continham a mata ciliar. Conclui-se que aula de campo proporcionou uma nova vivência para os alunos que puderam ter contato com a natureza e melhor conhecer o conceito de BH, sua constituição e importância ambiental.

Agradecemos ao Colégio Estadual José Amaral Lemos, LBT, ITP, UNIT, DESO, FAPITEC/SE, SEMARH, CBHRJ e a Rebio de Santa Isabel.