



XIII Congresso de ECOLOGIA

III International Symposium of Ecology and Evolution

Múltiplas ecologias: evolução e diversidade

08 a 12 de outubro de 2017 • UFV - VIÇOSA | MG

PRODUÇÕES AUDIOVISUAIS NO ENSINO DE EVOLUÇÃO BIOLÓGICA

Sávio Cunha Costa¹, Luís Gustavo da Conceição Galego¹

1. Departamento de Ciências Biológicas do Instituto de Ciências Exatas, Naturais e Educação (ICENE) da Universidade Federal do Triângulo Mineiro (UFTM), Uberaba (MG), Brasil. *Correspondência para saviocunhacosta@gmail.com

Tema/ Ensino de Ecologia e Evolução/Pôster

Metodologias de ensino diversificadas e inovadoras surgem como propostas alternativas para o ensino de Ciências e Biologia, em especial aquele voltado para as questões de evolução biológica. A proposição de produções audiovisuais pelos alunos é uma delas, e proporciona o desenvolvimento de diversas habilidades relativas aos conteúdos conceituais, procedimentais e atitudinais. A produção audiovisual propicia que os estudantes tornem-se sujeitos ativos de sua aprendizagem, cabendo ao professor a mediação do processo. Nesse sentido, o presente trabalho objetivou explorar as competências de licenciandos em Ciências Biológicas (UFTM) na conversão de conceitos científicos em material audiovisual de divulgação científica. Para isto, os discentes foram desafiados a produzir, na disciplina de “Princípios Evolutivos”, um curta-metragem que enfocasse a temática presente no artigo científico “Retrato Molecular do Brasil”, que trata de questões sobre a diversidade genética em populações brasileiras. Para tanto, eles se organizaram em grupo de cinco estudantes que propuseram o roteiro e realizaram as demais etapas da produção audiovisual. O curta-metragem resultante está disponível em <https://www.youtube.com/watch?v=1Yz98flmqW8>. O vídeo apresenta a questão a partir de uma conversa fictícia, com a finalidade de solucionar dúvidas de um grupo de pesquisadores em uma biblioteca, aproximando os conteúdos científicos de uma situação mais próxima do cotidiano. Assim, a utilização das produções audiovisuais no ensino de evolução biológica institui uma ferramenta importante para o desenvolvimento de aprendizagens tornando os conceitos mais próximos da realidade, estimulando a criatividade e o trabalho em equipe.